TARZAN

İLK SERÜVEN

BİR TEŞEKKÜR BİLE EDEMEDİK!
O HEP ÖYLEDİR MATMAZEL... SADECE İNSANLARA İYİLİK YAPMAKTAN HOŞLANIR... KARŞILIĞINDA HİÇ BİR ŞEY BEKLEMEZ!
TARZAN'A PEK BAĞLANMIŞ OLAN KÜÇÜK ZENCİ ÇOCUĞU GÖZÜNÜ KIRPMADAN ONUN ARKASINDAN BAKIYORDU... KİM BİLİR KÜÇÜCÜK KAFASINDAN NELER GEÇİYORDU...
ÇOK GARİP BİR YARATIK DOĞRUSU.
SİZ ONU TANIYORSUNUZ YÜZBAŞI.. BİZE ANLATSANIZA...
TAMAMEN TANIYORUM DİYEMEM. ASLINDA O, HERKES İÇİN BİR EFSANEDİR!
ONU İLK DEFA BENİM HAYATIMI KURTARDIĞI SIRADA GÖRDÜM!
FRANSIZ DONANMASINDA TEĞMENDİM... SİLAH KAÇAKÇILIĞI YAPAN BİR GEMİ YAKALAMIŞTIK!..
O SIRADA SAHİLDEN İŞARET VERİLDİĞİNİ GÖRDÜK...
BUNLAR, KAÇAKÇI GEMİSİNDEN ATILMIŞ DÖRT YOLCUYDU...
BERABERLERİNDEKİ BİR GENÇ KADINI, BİR MAYMUN ALIP GÖTÜRMÜŞTÜ. ONU BULMAMIZ İÇİN YARDIM İSTİYORLARDI...
YİRMİ KADAR SİLAHLI TAYFA İLE İÇERLERE YÜRÜDÜK. GENÇ KADINI SAĞ BULACAĞIMIZI HİÇ ÜMİT ETMİYORDUM...
RUSS MANNING 11-15
ONU ARARKEN BİRDEN, VAHŞİ YERLİLERİN HÜCUMUNA UĞRADIK...
— ARKASI VAR —

21
TEĞMEN PAUL, TARZAN'LA NASIL TANIŞTIĞINI ANLATMAKTADIR... ASKERLERİ İLE, KAYBOLAN BİR KIZI ARARKEN AFRİKA ORMANLARINDA YERLİLERİN HÜCUMUNA UĞRARLAR.
ARAMIZDA BİR ÖLÜM KALIM SAVAŞI OLDU... ÇOK KİŞİ ÖLDÜ...
BEN ASKERLERİMDEN ÇOK İLERDEYDİM... VAHŞİLER BENİ KOLAYCA YAKALAYIP SİLAHIMI ALDILAR!
ELLERİMİ ARKAMA BAĞLADILAR. BOYNUMA BİR İP GEÇİRİP BENİ KÖYLERİNE KADAR GETİRDİLER...
BU ADAMLAR BANA HİÇ ACIMADILAR! HAKLIYDILAR DA... BEYAZLARDAN ÇEKTİKLERİNİN ACISINI BENDEN ALMAK İSTİYORLARDI...
BENİ SOPALARLA DÖVÜP, HER TARAFIMI YARALADILAR. SONRA DA BİR DİREĞE BAĞLADILAR...
O SIRADA, KORKUNÇ BİR ÇIĞLIK GECENİN KARANLIĞINI YIRTTI...
KABİLE ŞEFİ GÖRÜNMEYEN ELLER TARAFINDAN ÇEKİLİYORMUŞ GİBİ YUKARI DOĞRU ÇEKİLİYORDU!..

GÖZLERİM KORKUDAN FALTAŞI GİBİ AÇILMIŞTI... NE OLUP BİTTİĞİNİ ANLAYAMADAN, ARKAMDA BİR HIŞIRTI DUYDUM!....
YERLİLER ŞAŞKIN ŞAŞKIN ÖTEYE BERİYE KOŞUŞURLARKEN, ARKAMDA GÖKTEN İNEN BİR ADAM GÖRDÜM!...
KİMDİ BU GENÇ ADAM? ELİNDEKİ BIÇAKLA BENİ ÖLDÜRECEK MİYDİ?.. HAYIR! İPLERİMİ KESİYORDU!..
BİTKİNLİKTEN BAYILMIŞIM...
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
© 1970 by United Feature Syndicate, Inc.
YALNIZ, BİR ARA HAVALARDA UÇTUĞUMU HİSSETTİM...
KENDİME GELDİĞİM ZAMAN, BENİ KURTARAN GENÇ ADAMIN AĞAÇ ÜSTÜNDEKİ KULÜBESİNDEYDİM!..
#2073
ARKASI VAR
RUSS MANNING
11-29

22 TEĞMEN PAUL, TARZAN'LA NASIL TANIŞTIĞINI ANLATIYOR. TARZAN ONU VAHŞİLERDEN KURTARMIŞTI...
BEN TARZANIM. SEN KİMSİN? YAZDIKLARIM OKUYABİLİYOR MUSUN?
“KURTARICIM KONUŞAMIYORDU.. SADECE MAYMUN GİBİ GARİP SESLER ÇIKARTIYORDU.. AMA İNGİLİZCE YAZIP OKUYABİLİYORDU!
ZAMANLA ONA İNGİLİZCE KONUŞMASINI ÖĞRETTİM...
MAYMUNLAR TARAFINDAN KAÇIRILMIŞ BİR AVRUPALI AİLENİN ÇOCUĞU İDİ... SAHİLE VARDIĞIMIZ ZAMAN GEMİM ÇOKTAN GİTMİŞTİ...
BANA ANNESİNİN KALA ADINDAKİ BİR MAYMUN OLDUĞUNU ISRARLA SÖYLEDİ. BU İMKÂNSIZDI HERHALDE...
AYLARCA YÜRÜDÜKTEN SONRA NİHAYET UFAK BİR ŞEHRE GELDİK! BURASI TARZAN'İN GÖRDÜĞÜ İLK ŞEHİRDİ...”
REKİ, TARZAN ORADA NE YAPTI?
SORMAYIN BAŞIMIZA GELENLERİ!! O ZAMANA KADAR MEDENİ İNSAN YÜZÜ GÖRMEYEN TARZAN, ŞAŞKINLIKTAN DONA KALDI!..
RUSS MANNING
12-6 #2074

..BİRDEN, VAHŞİ BİR HAYVAN GİBİ HOMURDANMAYA BAŞLADI... BAKIŞLARI ÇAKMAK ÇAKMAK OLDU!
COMESTIBLES Y LICORES
İNSANLAR ARASINDA NASIL DAVRANILACAĞINI BİLMEDİĞİ İÇİN, TAMİR EDİLMEZ BİR HATA YAPMASINDAN KORKUYORDUM...
HALK, ONUN ÇIPLAK KIYAFETİNİ YADIRGIYORDU.. GÖTÜRÜP GÜZELCE GİYDİRDİM ONU...
OTELDE SARHOŞ BİR GEMİCİNİN KAVGA ÇIKARMASINA ŞAHİT OLDUK...
GEMİCİ BİR ARA BİZE DE SALDIRACAK OLDU!..
TARZAN YAKALADIĞI GİBİ YERE ÇALDI ADAMI... AZ KALSIN VAHŞİ BİR HAYVAN GİBİ PARÇALIYACAKTI ONU!..
GEMİCİYİ GÜÇLÜKLE TARZAN'IN ELİNDEN KURTARIP HEMEN ORADAN UZAKLAŞTIK...
ARKASI VAR

23
TEĞMEN PAUL, TARZAN'I NASIL TANIDIĞINI ANLATIYORDU... TARZAN, PAUL'U VAHŞİLERİN ELİNDEN KURTARMIŞTI.. PAUL DA ONA OKUMA YAZMA ÖĞRETİP, ŞEHRE GÖTÜRÜR.
TARZAN, O SARHOŞ GEMİCİNİN BİZE NİÇİN SALDIRDIĞINI VE ONU ÖLDÜRMESİNE NİÇİN İZİN VERMEDİĞİMİ BİR TÜRLÜ ANLIYAMAMIŞTI..
ONU BİR AN ÖNCE HÜKÜMET YETKİLİLERİNE GÖTÜRÜP TANIŞTIRMAYA KARAR VERDİM...
YOLDA GİDERKEN YANIMIZDAN GEÇEN KADINLARIN SÜRDÜKLERİ KOKULAR ONU ÇOK ŞAŞIRTTI. SEBEBİNİ İZAH EDEMEDİM!
ASIL ÖNEMLİSİ, TARZAN'IN KİMLİĞİNİ KOMİSERE ANLATMAM OLDU: O DA BÖYLE BİR ADAMIN VAR OLABİLECEĞİNE İNANAMIYORDU...
Tm Reg. U.S. Pat Off. — All rights reserved
© 1970 by United Feature Syndicate, Inc.
KARAKOLDAN ÇIKTIĞIM ZAMAN TARZAN'IN RIHTIMA İNDİĞİNİ ÖĞRENDİM.. BİR HADİSE OLABİLİRDİ...
RIHTIM, KATİLLERİN, ESRARKEŞLERİN KAYNAŞTIĞI MEYHANELERLE DOLUYDU...
ONU BİR BATAKHANEDE BULDUM..

TARZAN, KAVGA EDEN İKİ GENÇ KIZI AYIRMAYA ÇALIŞIYORDU... BENİ GÖRÜNCE SEVİNDİ...
KARAKOLUN ÖNÜNDE BENİ BEKLERKEN O KOKULU KIZLARIN DOSTÇA BAKIŞLARINA KAPILMIŞ...
ONLARLA BERABER ÇALIŞTIKLARI MEYHANEYE GİTMİŞ... KIZLAR ONA BOĞAZINI YAKAN ZEHİR İÇİRMİŞLER...!
SONRA DA ARALARINDA ANLAMADIĞI BİR SEBEPTEN KAVGA ETMEYE BAŞLAMIŞLAR...
TAM ORADAN ÇIKIYORDUK Kİ, BİR EL TARZAN'I KOLUNDAN TUTTU...
BU, BATAKHANENİN SAHİBİ LİLİ'Dİ. BÜYÜCÜ OLARAK TANINDIĞI İÇİN HERKES ONDAN KORKARDI...
Tm Reg U S Pat Off — All rights reserved © 1970 by United Feature Syndicate, Inc
Russ Manning

24
PAUL, TARZAN'A OKUMA YAZMA ÖĞRETİP, BİR ŞEHRE GÖTÜYLÜR. BURADA BİR BATAKHAHEYE DÜŞERLER. TAM ÇIKACAKLARI SIRADA, ORANIN SAHİBİ, SARIŞIN LİL YOLLARINI KESER...
TARZAN'I DIŞARI ÇIKARMAK İSTEDİM. AMA BÜYÜCÜ LİL ONU BÜYÜLEMİŞTİ!
LİL'İN BAKIŞLARI BURADA KALMASINI EMREDİYOR, TARZAN'DA KIPIRDAMIYORDU...
SONRADAN TARZAN'IN BANA ANLATTIĞINA GÖRE ÇOK GARİP BİR ŞEY OLMUŞTU...
ÖNCE LİL'İN BAKIŞLARI ONU BÜYÜLEMİŞTİ AMA...
...YAVAŞ YAVAŞ...
...BU BAKIŞLARIN ARDINDA...
SEVGİLİ EŞİ CEYN'İN YÜZÜ GÖRÜNDÜ...ONA KURTULMASI İÇİN YALVARDI...
TARZAN ANİDEN LİL'İ BİR KENARA İTTİ!... BURADAN ÇIKMAK İSTİYORDU..
BUNU ANLAYAN LİL, BİR DİŞİ KAPLAN GİBİ TARZAN'IN ÜZERİNE SALDIRDI!.
RUSS MANNING
2078 1-3
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved ©1971 by United Feature Syndicate, Inc.

TARZAN, BİR KADIN OLDUĞU İÇİN ONA FENA DAVRANMAK İSTEMİYORDU...
O SIRADA LİL'İN İRİ YARI MUHAFIZI BIÇAĞINI ÇEKİP TARZAN'A SALDIRDI...
Tm. Reg. U. S. Pat. Off —All rights reserved ©1971 by United Feature Syndicate, Inc
TARZAN, O ZAMANLAR 19 YAŞINDA OLMASINA RAĞMEN MÜTHİŞ BİR DÖVÜŞÇÜ İDİ...
BİR ANDA O İRİ YARI ADAMI ALTINA ALDI!
BEŞ DAKİKADA ETRAF YANGIN YERİNE DÖNDÜ...
SONUNDA TARZAN DÖVÜŞÜ KAZANMIŞTI AMA BÜTÜN BU İNSANLARDAN NEFRET ETTİĞİ YÜZÜNDEN OKUNUYORDU...
#2079
TAM O SIRADA KAPI AÇILDI..
BÖLGE KOMİSERİ İKİ ASKERLE İÇERİ GİRDİ!..
ARKASI VAR

25
PAUL, TARZAN'I İLK DEFA ŞEHRE İNDİRDİĞİ ZAMAN, LİMANDAKİ BATAKHANELERDEN BİRİNE DÜŞERLER. BURADA DÖVÜŞ OLUNCA, ASKERLER BATAKHANEYİ BASARLAR...
"..KOMİSER ÖNCE ÇOK ŞAŞIRDI.. SONRA KOMİSERLE LİL'İN ARASINDA BİR DOSTLUK OLDUĞU GÖZÜME ÇARPTI!.."
"LİL, TARZAN'I SUÇLAYINCA, KOMİSER, ONUN TUTUKLANMASINI EMRETTİ...
ASKERLER ÜZERİNE ATILINCA TARZAN SERT BİR HAREKETLE ONLARI İKİ YANA İTTİ!..
SONRA DA BİRDEN SOYUNMAYA BAŞLADI...
MEDENİYET BU İŞE ONUN HİÇ HOŞUNA GİTMEMİŞTİ. ONUN VAHŞİ ORMANLARI BURADAN ÇOK DAHA GÜZELDİ...
ÜZERİNE TEKRAR SALDIRAN ASKERLERLE KOMİSERİ İTİP DEVİREREK MEYHANEDEN FIRLADI...
HASRETİNİ DUYDUĞU ORMANLARINA KAÇIYORDU!"
BENCE TARZAN ÇOK HAKLI!
BİR DAHA MEDENİYETE HİÇ DÖNMEDİ Mİ?
DÖNDÜ! ONU DA BAŞKA ZAMAN ANLATIRIM!..
ŞİMDİ YATIP DİNLENELİM, YARIN ÇÖLÜ GEÇECEĞİZ...
RUSS MANNING

DİĞER TARAFTA TARZAN, YAŞADIĞI ORMANLARA DOĞRU YOL ALIYORDU...
ARTIK İNSANLARDAN UZAK VE RAHATTI...
DALDAN DALA ATLAR-KEN NEŞELİ VE MUT-LUYDU. BURASI ONUN DÜNYASIYDI...
BOL MEYVA, TEMİZ SU-LAR, ONA HAYAT VERİYOR-DU...
NEHİRDE TİM-SAHLARLA YARIŞ ETMEK, ŞEHİRDE DOLAŞ-MAKTAN DAHA AZ TEHLİKE-LİYDİ...
YAŞADIĞI ORMA-NA GELİNCE, BİR MAYMUN GRUBU ONU BAĞIRIŞLARI İLE SELAMLADI...
BERABERCE GEZİP DOLAŞMA-YA BAŞLADILAR...
...TARZAN BÖYLECE ESKİ HUZUR DO-LU HAYATINA YENİ-DEN BAŞLADI...
ARKASI VAR